Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Пензенский государственный университет  
Кафедра вычислительная техника

**Доклад**  
по дисциплине: «Философия»  
на тему «Человек, как мыслящий тростник в учении Б. Паскаля»

Выполнили студенты группы 22ВВВ2:  
Беляев Д.

Принял:  
Кириллов Г. М.

Пенза 2023

**Блез Паскаль (1623-1662)**

Блез Паскаль (1623–1662) был французским математиком, физиком и философом. Он интересовался математикой с раннего возраста и сделал важные открытия в этой области. В 1654 году он пережил религиозное преображение и стал сторонником Янсенизма. Паскаль изобрел первый цифровой счетчик и работал над своим произведением "Мысли". Он скончался в Париже в 1662 году. Его работы внесли значительный вклад в различные области знания и до сих пор оказывают влияние на многих ученых и мыслителей.

**Основные труды**

* "Письма к провинциалу"

Шедевр сатирической и полемической прозы, глубочайшее исследование по нравственной философии и богословию. Это апология янсенизма начата Паскалем в преддверии разбирательства в Сорбонне, учиненном иезуитами — главными оппонентами янсенистами и дописана после осуждения янсенизма. «Письма провинциала» — это, безусловно, классика литературы и мысли.

* "Мысли"

"Мысли" - итог мучительных раздумий Паскаля об уделе человека, о его роли во Вселенной. Поразительная честность мысли, стремление к максимальной ясности в исследовании трагического удела человека и в то же время бесконечная вера в его высшее предназначение — отличительная черта работы мыслителя.

Именно эта книга содержит знаменитое Паскалевское высказывание: "Человек - всего лишь тростник, самый слабый в природе, но это мыслящий тростник"

Реальное содержание «Мыслей» выходит далеко за пределы религии и затрагивает чуть ли не все проблемы «вечной философии».

**Философия Блеза Паскаля**

Паскаль в своих философских трудах стремится доказать, что сердце желает большего, чем то, что поддается математическому доказательству. Оно желает избавления от своей собственной греховности и блаженства успокоения. Для удовлетворения этой потребности, думает Паскаль, душа имеет свое собственное знание, до которого разум не досягает. То лучшее, что человек в состоянии познать, есть Божество и благодать, которой оно искупляет человека, а это знание дается не разумом, но чистым и смиренным сердцем.

Паскалевский философский мистицизм, предполагает помещение центра тяжести своей внутренней жизни исключительно в религиозном чувстве. Чувство в философии Паскаля обладает бесконечной глубиной и ясностью. Богопознание сердца, проповедуемое им, есть религия любви; она никогда не хочет расширять свое знание путем страха или внешнего насилия, но обращается к одному сердцу, ибо и исходит от сердца.

Таким образом, Блез Паскаль, один из самых истинных христиан, со своей никем не превзойденной верой, стоит в самой середине передовых поборников веротерпимости. В философском учении Паскаля говорит целая история, история сердца, борющегося с самим собой.

**Человек - "мыслящий тростник"**

"Человек - всего лишь тростник, слабейшее из творений природы, но он - тростник мыслящий. Чтобы его уничтожить, вовсе не нужно, чтобы на него ополчилась вся Вселенная: довольно дуновения ветра, капли воды. Но пусть бы даже его уничтожила Вселенная, - человек все равно возвышеннее своей погубительницы, ибо сознает, что расстается с жизнью и что он слабее Вселенной, а она ничего не сознает."

Знаменитый образ «мыслящего тростника» был призван передать трагически парадоксальное бытие человека: величие этого самого слабого тростника в природе, во Вселенной - в его способности мыслить, осознавать себя несчастным, ничтожным.

«Величие человека в том, что он сознает себя несчастным; дерево себя несчастным не сознает. Сознавать себя несчастным - это несчастье; но сознавать, что ты несчастен, - это величие»

Всё наше достоинство — в способности мыслить. Только мысль возносит нас, отнюдь не пространство и время, в которых мы — ничто.

Постараемся же мыслить благопристойно, в этом — основа нравственности. Именно потому, что ничтожество и величие вытекают друг из друга, одни люди настаивают на ничтожестве тем упрямее, что доказательство его видят в величии, а другие же - наоборот. Паскаль решительно укореняет это экзистенциальное противоречие в качестве фундаментального основания человеческого бытия.

"А потом пусть человек снова подумает о себе и сравнит свое существо со всем сущим; пусть почувствует, как он затерян в этом глухом углу Вселенной, и выглядывая из чулана, отведенного ему под жилье, – я имею в виду зримый мир – пусть уразумеет, чего стоит наша Земля со всеми ее державами и городами и, наконец, чего стоит он сам. Человек – в бесконечности – что он значит?".

Паскаль, назвавший человека "мыслящим тростником", исходил из идеи нереализованности, ничтожности человека.

**Вывод**

Cпособность мыслить, это вершина человеческой природы. Именно способность мыслить - это ключ к духовному совершенствованию. Если убрать у человека способность мыслить, у него не может быть никакого прогресса на духовном пути. Способность мыслить - это дорога в рай, и дорога в ад. Изначально люди не совершенны и имеют множество пороков и недостатков. Это происходит до тех пор, пока не активизируется духовное начало, высшее я.